

Vellykket!

Canon EOS 650 er en sjældent vellykket start på en helt ny kamera-generation. Design og teknologi er gået op i en højere helhed og resultatet er langt ud over det sædvanlige. Men samtidig har Canon svigtet millioner af gamle kunder.

Af Thomas Nykrog

Et let tryk på udløserknappen, et tyst »tjk« fra den nyudviklede AFD-motor indbygget i objektivet, og motivet står knivskarpt og kontrastrigt på den laser-matterede matskive. En grøn diode under søgerbilledet bekræfter, at indstillingen er god, og at billedet er hjemme, hvis du trykker udløseren helt ned.

Uhørt præcision

Et spejlreflekskamera med autofokus er efterhånden ikke nogen sjældenhed, så hvad er det, der gør dette kamera specielt interessant? Det er den hidtil uhørte præcision og lydsvaghed, som Canon systemet arbejder med, og den fremadrettede teknologi, det rummer.

Canon EOS 650 er to ting: dels starten på et helt nyt autofokussystem fra Canon, og dels et virkelig kompetent kamera. Lad os først se på starten af EOS systemet og siden helt konkret på månedens test-kamera: Canon EOS 650.

Derfor er EOS anderledes

Ved konstruktion af tidligere AF-SLR kameraer har fabrikerne valgt at lægge den motor, der står for fokuseringen, i selve kamerahuset:

Fordel: En motor klarer *samtlig*e objektiver. Det er en kompakt og økonomisk løsning.

Ulempe: Den mekaniske overførsel sluger energi og motoren accelererer og bremses langsommere. Desuden skal motoren være så kraftig, at den kan trække 20-v

selv de største objektivers fokus funktion.

Canon EOS serien derimod har en specieltilpasset motor i hvert objektiv. Det burde jo så være en uøkonomisk og omfangsrig løsning men nej: Canon har udviklet et par helt nye motortyper, som »smyger« sig umærkeligt omkring objektivet. Et blik på prisoversigten vil vise, at det er lykkedes at holde priserne på et konkurrencedygtigt niveau. Også blændefunktionen er gjort elektronisk.

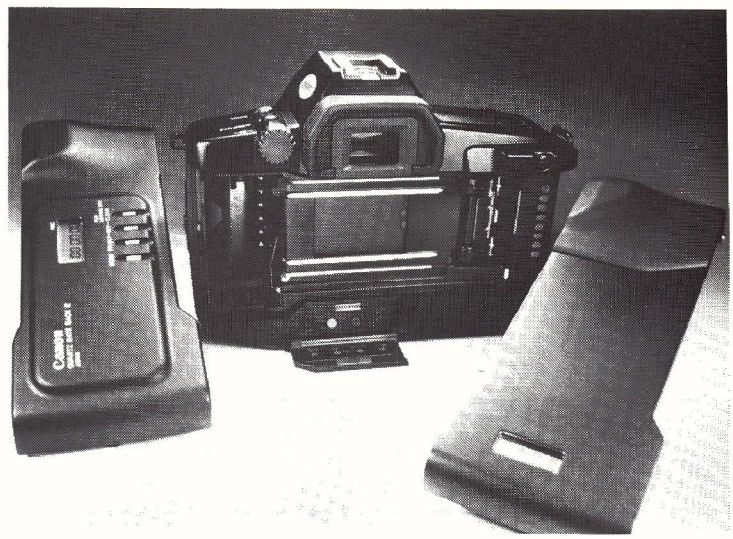
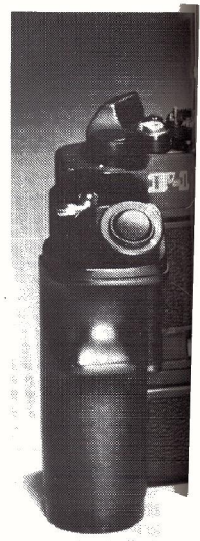
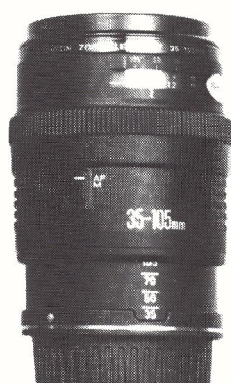
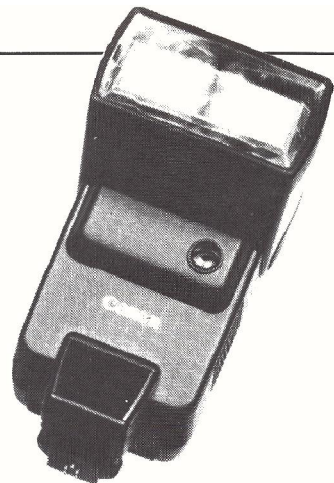
Fordel: kompakt, økonomisk og lynhurtig autofokuskfunktion. Desuden må det antages, at objektiverne er mere robuste.

Ulempe: Det har været nødvendigt at skabe en helt ny bajonet.

EF-bajonetten

Det har utvivlsomt kostet heftig debat hos Canon, før man blev enige om at droppe den gamle bajonet, som har stået for mere end 25 års kontinuitet hos Canon. Ganske vist forsikrer importøren, at FD objektiver også kan købes fremover, men mon ikke vi alligevel kan fastslå, at den nye bajonet er begyndelsen til enden på den gamle?

Forskellen på EF-bajonettens elektroniske og FD bajonettens mekaniske forbindelse mellem kamerahus og objektiv er så stor, at det er umuligt at fremstille en adapter, der gør det mu-



Der er både en normal og en Quartz Data Back til EOS 650. Senere følger en Technical Back, hvilket de mange kontakter til højre da også viser. Bemærk den lille lem med fire sjældent benyttede funktionstaster.



Aftryderen sidder umiddelbart til venstre for søgeren og er meget veludformet.



Der er så stor forskel på den gamle mekaniske FD- og den nye elektroniske EF bajonet uden bevægelige dele, at det ikke har været muligt at konstruere en adapter.

Men lad os hellere dreje afbryderen til højre, for så åbner der sig helt andre muligheder.

Avancerede muligheder

Alle indstillinger foregår ved at vælge funktion med venstre hånd og indstille på programmeringsskiven bag udløserknappen med højre - altså ligesom på Canon T-90. Foran afbryderen sidder funktionsknapper for eksponeringskompensation samt optagelsesmetode. Her kan der vælges mellem blænde- eller tidsautomatik, manuel indstilling (dog uden lysmåler), programautomatik, der vælger lukkertid afhængigt af objektivet brændvidde samt, som noget helt nyt: Depth, eller dybde.

Depth bruger du, hvis du vil sikre dig en bestemt dybdeskarphed. Først peger du på det nærmeste sted, du vil have skarpt, så på det fjerneste. Og når du trykker tredje gang, vælger automatikken den blænde, der skal til for at sikre den dybdeskarphed du har bestilt. Enkelt og fikst. Har du forlangt mere end objektivet kan klare, blinker blændeværdien (som sammen med lukkertiden vises i søgeren) som advarsel.

Jo mere du blænder ned, jo længere lukkertid får du som bekendt. Desværre blinker lukkertiden i søgeren *ikke*, hvis du er ved at nærme dig en lukkertid, der kræver stativ. Til gengæld har EOS 650 en elektronisk nedblændingsknap, så du selv kan checke dybdeskarpheden. Meget nyttigt.

Du kan for øvrigt også udnytte funktionen til at sikre minimal dybdeskarphed. Det gøres ved at foretage de to målinger på samme punkt.

Under en lille lem under bagvæggen sidder funktionsknapper for filmretur, manuel ISO indstilling, motor/selvudløser samt et meget effektivt batterichek til lithiumbatteriet, som koster 180,- kroner.

Zone-inddelt lysmåling

Mens de fleste kameraer tager en gennemsnitslysmåling af hele billedfladen, deler EOS'en billedfeltet op i seks zoner, måler på hver især, regner selv ud om det er et motiv med høj kontrast, og indstiller derefter lysmåleren på en passende måde.

Systemet er koblet til perma-

nent, og det gør ikke noget. Dels fungerer det virkelig godt, og dels kan man med AE-lock knappen lave en spotmåling på ekstreme motiver.

Flash og vedligeholdelse

Speedlite 420EZ flashen fortjener også at blive omtalt. Ledetallet er 35, og hovedet kan drejes i alle planer. Flashen korresponderer (naturligvis) med kameraets elektronik, så auto-fokusfunktionen fungerer i totalt mørke, ligesom forkert indstilling er så godt som umulig. Flashen aflæser objektivet brændvidde, og en motor indstiller automatisk reflektoren til den optimale udlysningsgrad!

Desuden har flashen en stribe faciliteter som stroboskopflash, second-curtain flash m.v. som alene ville fylde et par sider, hvis vi gik i detaljer.

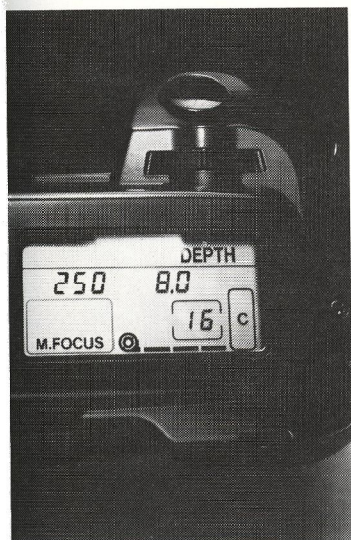
Også om EOS' vedligeholdelse kunne der skrives spaltevis. Slut med hammer og mejsel på værkstedet, når de mange funktioner skal justeres. Fra en PC'er (personal computer) over et interface omprogrammerer man ganske enkelt kameraet i stedet for at justere det.

På PC'eren kan reperaturer desuden aflæse hvor gammelt kameraet er, hvor mange billeder det har taget, samt hvornår det sidst var på værksted.

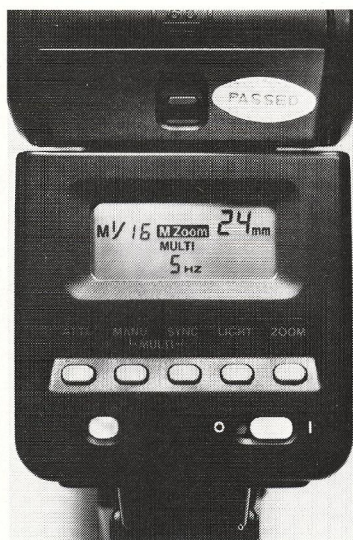
Konklusion

Canon EOS 650 er et ualmindelig helstøbt og vellykket kamera. Kvalitet og faciliteter er helt i top og prisen samtidig yderst konkurrencedygtig.

Det er en skam at FD bajonetten ikke overlevede, men det kan vi ikke bebrejde Canon EOS 650!



Det store LCD display fortæller her om blænde og lukkertid, at objektivet er indstillet på manuel fokusering, mens motoren står på kontinuerlig og automatikken er på Depth. Filmspolen viser, at der er film i apparatet og tallet »16« er billedtælleren.



Så avanceret er den nye 420EZ flash! Hovedet kan indstilles i alle retninger, og displayet antyder nogle af de mange indstillingsmuligheder.

ligt at forbinde gammelt med nyt. Har Canon så truffet den rigtige beslutning, da de valgte at droppe den gamle? For en sjælden gangs skyld er vi ikke enige her på redaktionen:

Finn Nesgaard mener JA! Canon har gjort klogt i at udnytte den nyeste teknologi til at skabe et overlegent autofokus system.

Jeg mener NEJ! Canon burde have vist større ansvar for de mange millioner Canon-ejere rundt om i verden og have beholdt bajonetten ligesom Nikon, Olympus og Pentax.

Til gengæld er vi enige om at EOS 650 er et fantastisk kamera, så lad os henvise teknisk in-

teresseret til præsentationen af kameraet i marts måned og prøve EOS 650 i praksis.

What a feeling

Canon EOS 650 er industrielt design i topklasse. Formgivningen er raffineret og elegant, og kameraet passer til hænderne som et par handsker.

Betjeningen er logisk opbygget. Er du nybegynder, drejer du afbryderen mod venstre og låser dermed kameraet på programautomatik og one-shot auto-fokus. Herefter kan det næsten ikke gå galt, hvis du husker at komme film i kameraet og bruge flash i mørket.

Vejledende Canon EOS priser:	
EOS 650, hus:	4.750,-
EOS 650 inkl. 50 mm/1,8:	5.995,-
EF 15 mm/2.8:	9.995,-
EF 28 mm/2.8:	2.195,-
EF 35-70 mm/3.5-4.5:	2.430,-
EF 35-105 mm/3.5-4.5:	4.595,-
EF 70-210 mm/4.0:	4.495,-
Speedlite 300EZ:	1.795,-
Speedlite 420EZ:	2.995,-